

Le Théâtre de la Commune
est heureux de vous proposer de découvrir :



illustration Marc Damiau

Conversations avec ma mère

du 25 septembre au 19 octobre

d'après le film argentin *Conversaciones con Mamá* de **Santiago Carlos Ovés**
adaptation théâtrale **Jordi Galceran** traduction **Dyssia Loubatière**
mise en scène **Didier Bezace**

avec **Didier Bezace** et **Isabelle Sadoyan**

dans le rôle de l'enfant *en alternance*

Valentin Bonetti, Obeid Mousa, Arnaud Perrault de Jotemps et Antonin Pinguet

Argentine, 2001. Mamá a 82 ans, son fils Jaime, 55. Ils vivent chacun dans des mondes différents, étrangers l'un à l'autre : Mamá se débrouille toute seule dans un appartement prêté par son fils ; lui mène une vie confortable avec femme et enfants dans une belle villa. Jusqu'au jour où la crise économique s'invite dans leur quotidien. Tout s'effondre pour Jaime... sinon la tendresse irremplaçable de sa mère, son espiègle sagesse, son goût têtue de la liberté qu'il redécouvre au cours de six conversations drôles et émouvantes, se déroulant comme autant de petits actes d'une reconnaissance mutuelle et définitive. **Didier Bezace**

Revue de presse : Isabelle Sadoyan et Didier Bezace imposent l'humanité profonde de deux belles et touchantes figures. **Le Figaro**. Un petit chef-d'oeuvre d'humour. **Le Monde**. Un moment de théâtre étonnamment poétique. Ce qui se passe ici est miraculeux. **Le Nouvel Obs**. Ce face-à-face tour à tour drôle et émouvant est un beau numéro d'acteurs. **L'Humanité**. À l'image de la mise en scène, l'émotion est sobre, profonde. Isabelle Sadoyan irradie d'une humanité claire, lumineuse. Une formidable leçon de vie. **Le JDD**.

collaborateur artistique **Laurent Caillon** assistante à la mise en scène **Dyssia Loubatière** lumières **David Pasquier** costumes **Cidalia Da Costa** maquillages et coiffures **Cécile Kretschmar**
production Théâtre de la Commune – Centre dramatique national d'Aubervilliers

au tarif préférentiel de **16€** au lieu de **22€**
sur présentation de cette lettre

Ce courrier donne droit à **deux places à 16€** chacune, dans la limite des places disponibles.
Un règlement par carte bancaire vous sera demandé au moment de votre réservation.

Offre valable jusqu'au 19 octobre
mardi, mercredi, vendredi et samedi à 21h, jeudi à 20h et dimanche à 16h30 - durée 1h15

Réservation indispensable : **01 48 33 16 16**
en savoir plus www.theatredelacommune.com

Comment se rendre au Théâtre de la Commune

- Métro : direction La Courneuve - station "Aubervilliers Pantin 4 chemins", puis 10 mn à pied ou 3 mn en bus 150 ou 170
- Autobus : 150 ou 170 - arrêt "André Karman" / 65 - arrêt "Villebois-Mareuil"
- Voiture par la Porte d'Aubervilliers ou la Porte de la Villette; suivre direction : Aubervilliers centre - Parking gratuit
- RER B : station "Aubervilliers La Courneuve" puis 3 mn en bus 150
- Vélib' : Station Vélib' Métro Porte de la Villette, puis 7 min en bus 150 - arrêt "André Karman"

La navette retour gratuite

Le Théâtre de la Commune met à votre disposition une navette retour gratuite du mardi au samedi dans la limite des places disponibles. Cette navette dessert les stations *Porte de la Villette*, *Stalingrad*, *Gare de l'Est* et *Châtelet*.